HAFTALIK
ENÇLİK MECMUASI
Sayı 6 • 75 Kuruş
KOMET
İSTAVİZYON
Gözlüksüz
3 BUUTLU
n Sayıda
Hediyeli
ABONE
MÜDDETİNİ
UZATIYORUZ
Yuvasız
Çocuklar
MALETTİN TUĞCU
SAMİM UTKUN
KOMET'in Fiatı
1 İNCİ CİLDİ ÇIKTI
3,5
LİRA

— 4 —

— Figen'in yatacağı yer hazırlandı mı?

— Evet, üst katta sandık odasında kendisine bir yer ayırdık.

Kadir bey başını iki yana salladıktan sonra :

— Bana bir kahve yap, diye seslendi.

Şahende teyze dışarı çıkınca, uzak bir hayâle dalar gibi :

— Seni görünce eski günleri hatırladım Figen, diye kendi kendine konuşur gibi anlatmağa başladı:

— Sen beni tanımazsın ama, ben seni ilk doğduğun günden bilirim. Babanı ziyarete gittiğim zaman, doğumun o günlere rastladı. İyice hatırlıyorum, annen sancı çekerken, ben kapının önünde bekliyordum. Baban doğumun biraz zor olduğu için doktor getirmek için evden çıkmıştı. Ansızın içerde bir çığlık sesi duyuldu. Bir felâketle karşılaşmak ihtimali bizi o derece korkutmuştu ki, ebe hanım dışarı telâşla fırladığı zaman meş'um bir haber vereceğini anlamıştım. Beni görünce: «çocuk oldu ama...» sözünden başka bir şey söyliyemedi. Sür'atle odaya girdim. Annen yatağında kendini kaybetmiş bir haldeydi. Yanına yaklaşıp yüzüne baktım. Hiç bir hareket eseri yoktu. Elinden tuttum. Buz gibiydi.

Kadir enişte bir an sustu. Gözleri bir noktaya dikilmiş, ıpıslaktı.

— O felâketten sonra baban gibi ben de günlerce kendime gelemedim.

Figen'in de gözleri sulanmıştı.

— Seni de boş yere üzüyorum kızım, diye Kadir enişte devam etti: Seni karşımda ansızın böyle büyümüş ve yetişmiş görünce, eski günleri hatırladım da...

Görünüşte asabî ve kaygısız görünen eniştesini, ilkönceleri derinliklerine bakmaktan korkulan bir uçurum zannederken, şimdi Figen, onun bu iyi yüreği karşısında, kalbinde tatlı bir ferahlık hissediyordu.

Figen, gözlerini bir türlü eniştesinden ayıramıyordu. Onun mevcudiyetinde sanki babasını görüyordu. Çocukluğunun tatlı hülyâları sanki yavaş yavaş canlanıyor, yeniden hayatiyet buluyordu.

İyice hatırlıyordu. Bazı akşamlar babası eve döndüğü zaman, Figenin elinden tutar, geniş kırlara doğru götürürdü. Figen, bayırlarda, kırlarda gezmeğe bayılırdı. Bazan Figen, çiçek toplamak, yahut kelebek kovalamak için babasından epey uzaklaştığı olurdu. Bazan bu ayrılması uzun sürerdi. Elinde ya bir demet çiçek, yahut kanadı kopmuş bir kelebekle döndüğü zaman, ekseriyetle babasını bir ağacın altında uyumuş bulurdu. O zaman, hemen babasının yanına koşar, başucuna çömelir, yüzünü uzun uzun seyrederdi. Babası uyku kestirmeği uzatırsa, Figen, artık dayanamaz, çocukluğunun verdiği bir korku içinde ağlamağa başlardı.

Babası hıçkırıklarını işitince uyanır, uyuduğundan dolayı kendi kendine kızarak :

— Niçin beni uyandırmadın Figen? diye çıkışırdı. Sana evvelce söylememiş miydim? Yaşlandım artık...

Figen, gözlerindeki yaşları gizlemeğe çalışarak başını önüne eğer, cevap vermezdi...

Ortalık iyice kararınca yola düzülürlerdi. Figen, babasının elinden sıkı sıkı yapışırdı. Bazan babası onu, yazlık evlerine gittikleri zaman atla gezdirirdi. Bu defa da Figen'in uykusu gelir, atın üzerinde yürümek sanki ona salıncakta sallanmak gibi gelirdi. Bu defa uyumak sırası sanki Figen'deydi.

Babası :

— Sakın uyuma Figen, sonra düşersin, diye tembih eder, Figen de:

— Uyumam babacığım.

Diye cevap verirdi ama, kabil mi hiç? O günkü yorgunluk ve yaz akşamlarının verdiği rehavet, Figen'in gözkapaklarını ağırlaştırır, onu hemen tatlı bir uykuya daldırırdı.

Hattâ bir defasında Figen, o kadar dalmıştı ki, az kalsın babasıyla birlikte attan düşecekti.

Babası :

— Aşkolsun Figen, diye çıkıştı. Yine uyudun değil mi?

— Evet, uyumuşum babacığım.

— Ama uyumaman lâzım.

— Öyle uykum gelmiştiki baba...

Babası Figen'in bu sözü karşısında onu okşar ve yanağından öperek :

— Bir daha uyuma olmaz mı? diye tembih ederdi.

Tabiî Figen, başka sefer yine uyurdu...

Figen, çocukluk hâtıralarına o kadar dalmıştı ki, Kadir eniştesi:

— Niçin daldın öyle Figen? diye sordu.

Genç kız, bir rüyâdan uyanır gibi oldu. Zorla gülümsemeye gayret ederek :

— Afedersiniz enişteciğim, diye cevap verdi.

— Eski günleri mi hatırladın yoksa?

— Evet enişte.

— Bakî kalan bu kubbede hoş bir sedâ imiş derler...

O sırada odanın kapısı açıldı. İçeriye Aylin'le beraber, tahminen 26 - 27 yaşlarında, yakışıklı, saçları hafifçe sağ tarafa dökülmüş bir erkek girdi.

Figen dikkatli dikkatli bu yabancı adama bakıyordu. Acaba, bu ciddî, vakur ve kendini beğenmiş erkek de kimdi?

Figen zihnini kurcalayan bu suâline bir cevap bulmağa çalışırken, eniştesi yabancı erkeği :

— Hoşgeldin Nüvit! Diye selâmladı.

Demek ki, bu siyah bıyıklı, mağrur erkek, biraz evvel teyzesi ile eniştesinin bahsettiği erkekti.

O ana kadar Nüvit, sanki odanın içinde Figen yokmuş gibi genç kızın yüzüne hiç bakmamıştı.

(Devamı var)

KOMET

HAFTALIK GENÇLİK MECMUASI
Her Hafta Cuma Günü Çıkar
Sayı: 5 - 27 Temmuz 1958

Çıkaran;
KOMET PRES LİMİTED YAYINLARI
Nuruosmaniye Cad., Gazi Sinan Paşa Sokak 10.
Gediz Han No. 3/33
Cağaloğlu - İSTANBUL

Sahipleri:
E. Egeli - N. E. Demirer
Yazı İşleri Müdürü:
Meral DEMİRER

İdare Yeri:
Nuruosmaniye Cad., Gazi Sinan Paşa Sokak No. 10
GEDİZ Han No. 3/33
İSTANBUL

Basıldığı Yer:
APA OFSET BASIMEVİ
ve
GAZETECİLER Matbaası

ABONE ŞARTLARI
Yıllık (52 sayı hesabiyle) 40 T.L.
6 Aylık (26 sayı hesabiyle) 20 T.L.
3 Aylık (12 sayı hesabiyle) 10 T.L.
Yabancı memleketlere iki mislidir.
Sayısı her yerde 75 KURUŞTUR.

UMUMÎ BAYİİ
Fazıl ve Nazmi Ünversi Kollektif Şirketi
Ankara Cad. 48/1 - İst.
TAŞRA BAYİİ
Sabri Özakat
Ankara Cad. No. 56 - İst.
Bu mecmuada neşredilen resimli romanların Türkiye'de neşir hakkı: KOMET PRES LİMİTED YAYINLARI'na aittir.

Aylin, Nüvit'i Figen'e tanıştırdı

KUMRU
5
İŞTE, ODAN...
UMARIM Kİ RAHAT BİR GECE GEÇİRİRSİN!
TEŞEK-KÜR EDERİM...
SANA AGLAMAK HİÇ YAKIŞMIYOR... HAMDOLSUN, GENÇSİN, GÜZELSİN...
HAYDİ ALLAH RAHATLIK VERSİN KIZIM...
TEŞEK-KÜR EDERİM, SİZE DE...
AH YARABBİ... NE YAPACAGIM?..
ALLAHIM BENİ SEN KORU...
ERTESİ SABAH...
OH.. NE GÜZEL RÜYALAR GÖRDÜM..
HAYIRDIR İNŞALLAH DE KIZIM?
OH! TEYZE SİZ MİSİNİZ?
DEVAMI VAR

BUNLAR ALBAYLA KIZLARI DEĞİL Mİ?
EVET. KIZIL HANÇER KABİLE REİSLERİNE HİZMET ETTİRİYOR
DAVY KROKET
GERÇEKTEN SARAH ROGERS KABİLE REİSLERİNE HİZMET ETTİRİLMEKTE İDİ.
DOLDUR ŞUNU BEYAZ ESİR. HAYDİ ÇABUK OLSANA
BABA İSE KIZINA CESARET VERİYORDU
İTAAT ET KIZIM. HAYATIMIZ TEHLİKEDE
BİR HAYLİ YİYİP İÇTİKTEN SONRA KIZIL BIÇAK EMİR VERDİ.
SİHİRLİ DANSLAR BAŞLASIN. HARBE HAZIR OLUN
KIZIL BIÇAĞIN SESİ TOP GİBİ GÜRLEMİŞ, ORTALIK BİRDEN HAREKETLENİVERMİŞTİ.
BU SIRADA YAKINDAKİ BİR ÇADIRDAN SİHİRBAZ ÇIKTI
BU SİHİRBAZ BAŞINA MASKE GEÇİRİYOR
BU FIRSAT KAÇIRILMAZ
HAYDİ ÇARLİ İŞ BAŞINA
HAZIRIM
Fısıldaşarak anlaştılar
DİKKATLİ OLMALIYIZ DEVY
BU İŞİ SESSİZCE BAŞARMALIYIZ.
VE SİHİRBAZ BİRDENBİRE KENDİNİ YERDE BULUYOR
ARKASI VAR

AZ SONRA ON KADAR ACAİP KILIKLI SİHİRBAZ DANS ETMİYE BAŞLAMIŞLARDIR...
HUM-HAH. HUM-HAAH!.
ALBAY VE KIZLARI MANZARAYI DEHŞET İÇİNDE SEYREDİYORLARDI.
BABACIĞIM ÇOK FECİ...
CESARETLİ OL KIZIM!..
KOCA AYI KAFALI SİHİRBAZ TENESİ ŞİVESİLE ALBAYA HİTAP ETTİ...
KIZLARINI AL VE NEHRİN KENARINA İN!.
NE DEDİN?
ALBAY ROGERS SÜRATLE KARAR VEREN BİR ADAMDI...
KIMDI O ADAM, NE DEDİ?
GELİN! TANRI BİZLERE YARDIM EDİYOR!.
FAKAT BALTALI BİR NÖBETÇİ YOLLARINI KESMİŞDİ...
AAAH.!
BEYAZ ADAMLAR KAÇIYOR!.
FAKAT NÖBETÇİ DAHA FAZLA KONUŞAMADI
EEE!..
ÇABUK NEHİR KIYISINA! ŞİMDİ PEŞİMİZE TAKILIRLAR.:
SON SÜRATLE YERLİ KAYIKLARININ SIRALANMIŞ OLDUĞU SAHİLE GELDİLER...
TANRI YARDIMCIMIZ OLSUN! RÜZGAR VARSA İŞİMİZ KOLAYLAŞIR!
ARKASI VAR

İNCİ AVCILARI
KAPTAN ROD, TOPLADIĞI DELİLLERLE OTTO ŞULTS'U KIS KIVRAK BAĞLAMIŞTI. ŞULTS'UN ÜSTE ÇIKMAK İÇİN BAĞIRIP ÇAĞIRMALARI FAYDA ETMEMİŞTİ...
YALAN! İNCİLER HAKİKİDİR!
GÖSTER ŞUNA LUİ!
LUİ İNCİYİ İKİYE BÖLDÜ..
NASIL DOĞRUMUYMUŞ BAY OTTO!..
KOVUN ŞU HERİFİ BURADAN!
İŞTE BENİM İNCİLER. BAHSİ KAZANDIMMI?
EVET KAZANDINIZ ROD!
İNCİ MOTORUNUN SENETLERİNİ GETİRİN ŞİMDİ..
İŞTE ROD!
YAKARIM DA VERMEM MOTORUMU
AL ŞU LİSANSINI DA BURADAN DEFOL!
MOTORUMA EL SÜRMEYECEKSİNİZ YA!
BİR DAHA GÖRÜNME BURALARDA!
ERTESİ GÜN MOTOR YOLA ÇIKTI..
GERİ GETİRECEĞİMİZE SÖZ VERDİK..
NİYE SURATINIZ ASILDI!
ŞİZLERE HİYLE YAPTIM. BUNLAR SAHTE İNCİLER...
HAKİKİLER BUNLARMI YOKSA!
EVET BUNLARI SAKLAMIŞTIM!
BİZ BİLE HAKİKİ ZANNETTİK!
BUNLAR SAM İLE SENİN YARDIMLARINIZA KARŞILIKTIR...
DÜNYANIN SERVETİ BUNLAR BABALIK!..
KAPTAN ROD YENİ BİR MACERAYA BAŞLIYORDU...

VUUUU!
ŞURA-YA BAK ROD!
ÇABUK GİZLEN SAM.
YAKINIMIZA DÜŞTÜ. ACABA MANASI NE BUNUN!
VALLA-HI BİLMEM-Kİ...
ONU İÇERİ ALALIM.
ÇILDIR-DIN MI SKİP? YA PATLARSA NE YAPA-RIZ?
BU SIRADA BARAKUDA ONLARI GÖZLÜYORDU..
VAY APTALLAR VAY!
NE YAPIYORSUNUZ BARAKUDA?
ÇOK MÜHİM İŞLER!
DİKKAT DİKKAT! ON NUMARALI AJAN SİZE MESAJ GÖN-DERİYOR...
MESAJ ALINIR.
BU MESAJ ÇOK İŞİMİZE YARIYACAK..
NE DİYOR?
OLUP BİTENDEN BİZİ TAMA-MEN HABER-DAR EDİYOR..
ŞİMDİ ÇIKALIM SAHİLE DE ŞU-NUN İCABINA BAKALIM.
BU EN DOĞRU-SU SKİP!
ONU NEREDE BULMUŞ OLABİLİRLER?
İŞTE BURADA. BİR BAKAYIM ŞUNA..
HEY! NE ARIYORSUN ORADA?

HEY DUR. DURUN ŞU ADAMI!
SKİP'İ BULUP OLANLARI ONA ANLATMALIYIM.
ŞUNDA BÜYÜK BİR YANLIŞLIK YAPMIŞIK SAM.. ONU ARIYORUM..
BU SIRADA BARAKUDA'NIN ADAMI...
BİR KERE DAHA KAÇIRDIK ONLARI. KALABALIĞA KARIŞTILAR.
ZATEN HER ŞEYİ YARIM YAPARIZ.
ONU BULMAKTA ÇOK GEÇ KALDIK. ANLIYOR MUSUN
O KADAR SALAK DEĞİLİM BARAKUDA.. ONU TAKİP ETTİM..
YAPTIĞIN ŞEYİ ANLIYAMIYORUM.
BİRAZ SABRET GÖRÜRSÜN.
PEKİ FLUD! SEKİZ SAAT İÇİN MOTORU SİZE KİRALIYORUM.
GİDELİM SAM!
BUNDAN SÜRATLİSİNİ BULAMAZDIM. ŞİMDİ BENİ BULAMAZLAR.
FAKAT
ÇABUK PEREZ. İŞ BAŞINA
AAAAH!
ŞURAYA BAK BARAKUDA
KAÇALIM..
BARAKUDA VE ADAMI NE OLUYOR, ANLAMADIM.
ŞU BİZİM MOTOR OLMASIN SAKIN.
MOTORU GÖTÜRÜYORLAR.. BEN İNGİLİZ ACENTASINDANIM. ONLAR YABANCI AJANLAR! DERHAL YAKALAMALIYIZ..

ETRAFI BIR SESSIZLIK KAPLAR
KIRMIZI BULUT ARTIK IHTIYARLADI ONUN YERINE BEN GEÇECEĞIM
BIRDENBIRE KIRMIZI BULUT AYAĞA KALKAR
BEN BU KABILENIN REISIYIM ALLAHIMIZ BENDEN MEMNUN
PEKI, BUNU ANLAYACAĞIZ BEYAZ ATA BINECEĞIZ
KIT KARSON
BEYAZ AT KUTSALDIR VE VAHŞIDIR. BUNUN ÜSTÜNDE DURAN TONTOS KABILESININ REISI SAYILIR.
MUKADDES ATA BINEN KIRMIZI BULUT, KENDINDEN ÇOK EMINDIR.
FAKAT KIRMIZI BULUT ATA BINER BINMEZ AT SAĞA SOLA FIRLAMAYA BAŞLAR.
PONÇA REISIN YANINA GELDI.
GÖRDÜNÜZ MÜ BEYAZ AT BILE ISTEMIYOR
SIRA PONÇA'YA GELDIĞI VAKIT O ATIN ÜSTÜNDEKI EĞERI YERE FIRLATTI.
SIZE ISPAT EDECEĞIM. EĞERI BILE KULLANMAMA LÜZUM YOK
ÇOK GEÇMEDEN IHTIYAR REIS YERE DÜŞER.
AY, BEYAZ AT REISI YERE ATTI
PONÇA ATIN ÜSTÜNDEN SIRITARAK KIRMIZI BULUTA BAKTI.
BAŞARILI BINIŞINDEN SONRA PONÇA YERE ATLADI.
IŞTE SIZE ISPATI
KABILENIN YAŞLILARI KIRMIZI BULUTA YAKLAŞTILAR.
KANUNLARIMIZI BILIRSIN KIRMIZI BULUT. BURADAN GITMELISIN VE DÖNMEMELISIN
KIRMIZI BULUT KABILEDEN AYRILDI.
TANRI SENI KORUSUN KIRMIZI BULUT
KIRMIZI BULUT SONSUZ ÇÖLDE...
...AÇ VE SUSUZ ILERLEDI.
FAKAT KIRMIZI BULUT DAHA FAZLA ILERLEMEDEN KID:
BU ADAM DELI HERHALDE YOLUNU ŞAŞIRMIŞ

KİD KARSON KIRMIZI BULUTUN YANINA GELDİ.
A, KIRMIZI BULUT'MUŞ BURALARA NİÇİN GELDİN ?
BENİ DURDURMA BEYAZ ADAM
KİD KARSON İHTİYAR REİSİN HİKÂYESİNİ DİNLER
ANLAMIYORUM MUKADDES AT KİMSEYİ ÜSTÜNDEN ATMAZ
ALLAHLAR BENDEN MEMNUN DEĞİL KİD SIĞIR SÜRÜLERİ DE GEÇMEDİ
ÇOK SAÇMA KIRMIZI BULUT SEN BİR HİLEYE KURBAN GİTMİŞSİN
KİD, REİSİ KURTARMAK İÇİN BİR PLÂN KURAR
PLÂNIM İYİ GİDERSE YARIN KABİLENİN YANINDA OLURSUN
KABİLEDEN KOVULAN BİRİ DÖNERSE CEZASI ÖLÜMDÜR
BİR SAAT SONRA KİD MAJOR KARR KALESİNE GELİR.
SENİ BURAYA RÜZGÂR MI ATTI KİD ?
BİR BÜYÜK MESELE VAR
YÜZBAŞI BÜTÜN HİKÂYEYİ DİNLER..
SIĞIR MESELESİ BİZİM KABAHATIMIZ ÇÜNKÜ SIĞIR SÜRÜLERİNİN O KADAR UZAKLAŞMASINA MÜSAADE ETMİYORUZ
SIĞIRLARI O TARAFA YOLLARSAK İŞİ HALLETMİŞ OLURUZ
YÜZBAŞI KİD'İN PLÂNINI DİNLER
BU MESAJI BİNBAŞIYA GÖTÜR
EMRE GÖRE ASKERLER SIĞIR SÜRÜLERİNİ TOPLAMAĞA GİDERLER
BAKALIM BU İŞİN SONU NE OLACAK?
HİÇ KIZILDERİLİLERE YARDIM EDİLİR Mİ ?
GÜN BATARKEN KİD İLE KIRMIZI BULUT KAMPA DÖNERLER
YAKALAYIN ŞUNLARI. KANUNA KARŞI GELDİLER
REİSİ GERİ BEN GETİRDİM
ŞURAYA BAK. REİS GERİ GELİYOR
KİT BAĞIRARAK KONUŞUR
SİZİ ALDATTILAR. DURUN SİZE HER ŞEYİ İSPAT EDECEĞİM.
DOĞRU KONUŞMAZSAN İKİNİZ DE ÖLÜRSÜNÜZ
KİT ATA BİR GÖZ ATAR
BAKIN, ATIN SIRTINDA EĞER YARASI VAR PONÇASIN NİÇİN ATA EĞERSİZ BİNDİĞİNİ ŞİMDİ ANLADIM.
ORTALIĞI BİR SESSİZLİK KAPLADI
ARKASI VAR
DİNLEYİN ARKADAŞLAR! SİZ BİR OYUNA KURBAN GİDİYORSUNUZ.

ASİ REİS

DETEKTİF X-9'UN MACERALARI..

Los Santos Reisicumhur Sarayının kapısında bekliyen nöbetçiler, güneşin yakıcı ışıkları altında miskin miskin esniyorlardı.

Birden etraf karıştı ve nöbetçiler teker teker yere yıkıldılar. Silâh seslerini az sonra makineli tüfek sesleri takibetti. Buna, yan sokaklardan gelen halkın gürültüsü karıştı.

Bu gürültü ve patırtı arasında, sağ kalan nöbetçiler silâhlarını bir tarafa atmak işlerine geldi.

Kalabalık bir halk kütlesi meydanı doldurdu. Uğultu halinde bir ses göğe yükseliyordu :

— Hürriyet, hürriyetimizi istiyoruz... Yaşasın El Liberator!

Yüzünde bıçak yarası izi bulunan, orta boylu esmer bir adam, beyaz bir ata binmiş, asilere reislik ediyordu. Sarayın kapısından bahçeye girdi.

Bu sırada meydanda on iki, on üç yaşlarında bir çocuk, cansız yerde yatan bir katırın baştucuna eğilmiş, ağlıyordu :

— Miçito, Miçitocuğum, kalk...

Fakat Miçito kalkacak halde değildi, asilerin attığı ilk kurşunlardan biri ona isabet etmiş ve hayvan cansız yer devrilmişti.

Çocuk, bir zaman ağladı, bağırdı, sonra gözlerindeki yaşlar kuruyarak yavaş yavaş doğruldu. Yüzünde kederli bir insanın ifadesi vardı; gözleri kin ve nefretle parlıyordu. Başını saraya doğru çevirdi.

Birden eli beline uzandı ve yarım metre uzunluğundaki Maçetesini çekti. Bununla, ormanda yoluna engel olan dalları keserdi.

— Yaşasın El Liberator, ha!. Diye mırıldandı. Ben ona istediği hürriyeti vereceğim. Onun Miçito'ya verdiği hürriyeti...

Küçük çocuk, rüyâda yürür gibi, hızlı hızlı ilerliyordu.

— Okadar değil oğlum!

Çocuk, önünü kesen adamın yüzüne baktı. Adam başını iki yana sallıyordu.

— Bu teşebbüsün kendi ölümüne de sebebolacak, dedi.

Çocuk, karşısındakinin dost olduğunu anlamıştı. Gözleri yaşla doldu :

— Artık benim için yaşamanın kıymeti yok, dedi. Miçito benim yegâne arkadaşımdı. O benim arkadaşımı öldürdü. Ben, Panço de Salvo, yemin ediyorum ki, sevgili Miçitomun intikamını alacağım!.

Karşısındaki adam :

— Sevincini duymadıktan sonra, intikam almanın ne kıymeti var? dedi. Haydi şimdi beni takibet!.

Gözlerinden [illegible] bir [illegible] olduğu okunuyordu. Panço, adamı takibetti. Birlikte bir kahveye girdiler.

Yabancı :

— Bu vaziyet benim de hoşuma gitmedi, dedi.

Çocuğun ilk şaşkınlığı geçmek üzereydi. Merakla sordu :

— Siz kimsiniz? Reisicumhurun arkadaşlarından mısınız yoksa?.

— Benim hakiki hüviyetimi kimse bilmez, oğlum. Fakat tanıyanlara göre, X-9 ismiyle şöhret yapmış bir detektifim.

Çocuğun anlamıyacağını düşünerek, buraya gelişinin hakiki sebebini anlatmadı. X-9 hakikatte oraya vazife ile gitmişti. İhtilâl şayiaları uzun zamandır bu küçük cumhuriyetin göklerini karartmaktaydı. Kuvvetli ve adil bir insan olan reisicumhur Paskal'ı çok iyi tanırdı. Hürriyet istediğini bağıran adamın tek gayesinin devletin hazinesini ele geçirmek olduğunu da kısa bir tahkikat sonunda öğrenmişti.

Çocuk :

— Eğer, reisicumhurumuz Paskal burada olsaydı, dünyada buna cesaret edemezdi, dedi. Dün, reisicumhurumuz, bütün askerleri ile birlikte, âsilerin reisini yakalamak üzere kuzeye doğru yola çıktı.

X-9 başıyla tasdik etti. Reisicumhurun şehri terketmesini sağlıyan sahte mesajdan haberdardı. Ve yine reisicumhurun askerlerinin dönmesi için bir gün olduğunu da biliyordu. Bu zaman içerisinde, El Liberator hâkimiyeti eline alabilirdi. Ondan sonra, El Liberator'un düşürülmesi pek kolay olmaz ve çok kan dökülürdü.

X-9 ayağa kalkarak cebinden cüzdanın çıkardı ve çocuğun eline birkaç banknot sıkıştırdı :

— Bununla kendine yeni bir katır al, dedi. Tabii Miçito gibi iyisini bulamazsın, ama ziyanı yok. Sonra hemen buraya gel!.

Bir saat sonra, küçük çocuk, arkasında yeni bir katır olduğu halde köşeyi döndü. Yolun kenarında kavun satan bir satıcıdan başka kimsecikler yoktu. Çocuğun canı sıkılır gibi oldu. Yabancı, burada bulunmalarını temin ettiği halde niye onu beklemiyordu!

Birden bildik bir sesle irkildi :

— Gel buraya oğlum!

Sesin geldiği tarafa baktı. Hayır, karşısındaki kavuncu X-9 olmazdı. Yerlilir gibi giyinmiş, onlar gibi konuşuyordu.

— Yükle bakalım. El Liberator'a gidecek hediyeler var.

Az sonra, katır heste heste saraya doğru ilerliyordu. Bir tarafında Panço, öbür tarafında da X-9 yürüyordu.

yollarını kesti :

— Durun! Nereye gidiyorsunuz?

Sarayın kapısında bir nöbetçi. X-9 gülümsiyerek :

— El Liberator'a hediye getiriyoruz, dedi. Ne güzel kavunlar değil mi?..

Nöbetçi geri çekildi, X-9 ile çocuk içeri girdiler.

Sarayın iç kapısına gelmişlerdi. X-9 kapının önünde bekliyen nöbetçiye, El Liberator'a hediye getirdiklerini söyledi. Nöbetçi :

— Peki, diye cevap verdi. Yıkın bakayım!

X-9 itiraz etmedi :

— Burası çok güneş.. Bozulur sonra!

— Peki, öyleyse mutfağa götürün!

Panço ile X-9 kucaklarına ikişer büyük kavun alarak içeri girdiler. Salona doğru yürümeğe başladılar.

Birden karşılarına El Liberator'un iki adamı çıktı. X-9 kucağındaki kavunları onların üzerine fırlattı, sonra yıldırım gibi Panço'nun elini yapışarak yere uzandı.

— Çocuk, uzanın!

Kulak [illegible] bir [illegible] takibetti. X-9 aynı hızla yerden fırladı. Panço'yu da kolundan sürüklüyordu.

— Çabuk kaçalım buradan.

Panço sarayın avlusuna çıktığı zaman olanları yeni yeni anlamağa başlamıştı.

[illegible] duyan nöbetçiler içeri koşuştular.

X-9, çevik bir hareketle duvara tırmandı. Panço'yu da kolundan yukarı çekti.

— Hemen Hazine dairesine gidelim, dedi. El Liberator'a hazineyi kaptırmıyacağım.

(Devamı var)

DÜNYANIN EN GÜZEL MECMUASI KOMET'in
TÜRKİYE'DE NEŞRİ MÜNASEBETİYLE
Okuyucularına Hediyeleri

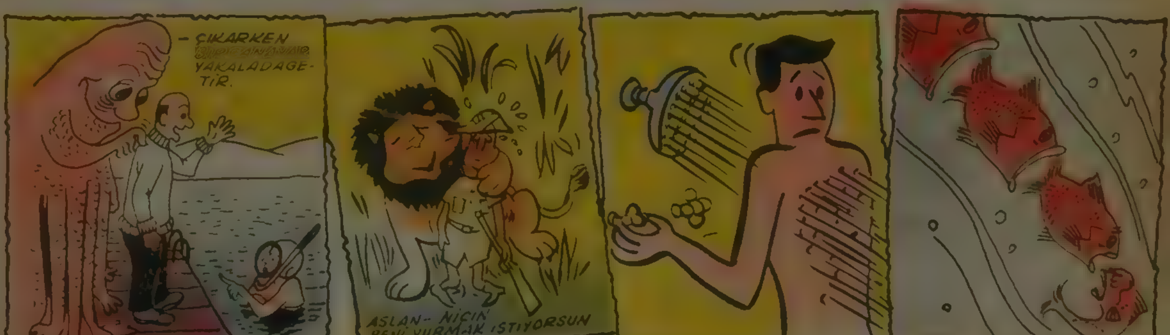
Taşradaki okuyucularımız abone bedellerini 15 Ağustos akşamına kadar posta havalesile idarehanemize göndermeleri.

● Komet'in Altı aylık Abone Bedeli 20 Liradır. ●

JET GORDON
YOKSA MAHVO- LACAĞIZ
BELKİ KUTUPLAR- DAYIZ. LEMİ HER YER BUZLA ÖRTÜLÜ O- LAMAZ YA..
İNŞALLAH
YOKSA İNİŞ YA- PAMAYIZ
RAKTIK. YEŞİLLİKLER -
SÜRAT AZA- LIYOR. MAKİNA- LAR DA SOĞU YOR
TEKERLEK LERİ AÇIN

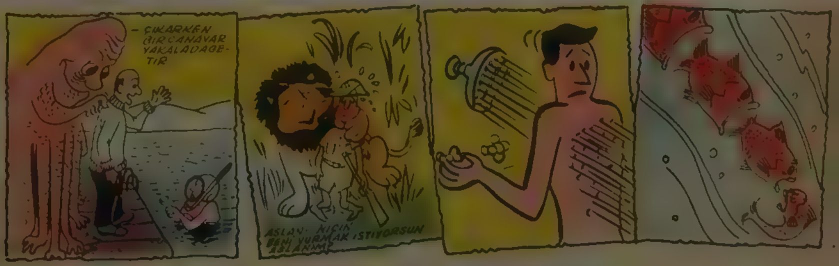
ViSTAViZYON Gözlüksüz Üç Buutlu KÂBUS
AAAAYY!
HARRİ ACELEYLE EVE DÖNDÜ
BİRAZ DAHA AZ SAR- FETSEK

ŞIMDİ AŞAĞIYA BAKIP İNMEK İÇİN EMNİYETLİ BİR YER SEÇİN ÇOCUKLAR
BIR YERMIŞ
ALÇALIYORUZ BELKİ EKVATOR DA İKLİM DAHA YU MUŞAKTIR
GÜZEL AL ÇALIYORUZ
İNİŞE MUSAIT BİR YER YOK HEP DAĞLIK
TELAŞ ETME LEMİ
OH! NİHAYET DAĞLAR DA SONA ERİYOR DÜZLÜK BAŞLIYOR LERDE
YÜKSEK LİK 12 KM
NOİK BEYLER
BİRİNCİ SI- NIF BİR İNİŞ
AFERİN JET GORDON
NOİK AMA NEREYE
GELECEK SAYIDA JET VE ARKADAŞLA NI BEKLİYEN MACE LARI KAÇIRMAYIN


- ÇIKARKEN
YAKALADAGE- TİR.
ASLAN- NİÇİN BENİ VURMAK İSTİYORSUN ASLANIM?

JET GORDON
SURAT AZALIYOR MAKINALAR DA SOĞU...
GELECEK SAYIDA JET VE ARKADAŞLARINI BEKLİYEN MACERALARI KAÇIRMAYIN

VİSTAVİZYON Gözlüksüz Üç Buutlu KÂBUS
HAZRİ, ACELEYLE EVE DÖNDÜ..


— ÇIKARKEN BİR CANAVAR YAKALADAGE-TİR
ASLAN: NİÇİN BENİ VURMAK İSTİYORSUN ASLANIM?

KOMET Spor

HAZIRLAYAN: Dr. TARIK ÖZERENGİN

Takımlarımızı Tanıtıyoruz: II

Lig ikincisi: FENERBAHÇE

F.Bahçe'nin lig maçlarında ikinci oluşu son haftalara kadar ümitsiz gibi görünüyordu. Zira mevsime yeni bir ecnebi antrenör ve onun icat ettiği yeni bir sistemle giren F.Bahçe, Kulüpte çıkan bazı ihtilâfların da ilâvesiy'le, bir sarsıntıya uğramıştı. Takım hayli de[illegible] yeni oyuncular kadar eskileri de ne ecnebi antrenöre, ne de onun yeni sistemine bir türlü [illegible]dıkları için F.Bahçe takımı [illegible] alışık olduğu ve [illegible] fena neticeler birbirini takip ederek puanlar kayboluyordu. Bu [illegible] son haftaya kadar [illegible] üçüncü olabileceği sanılan Sarı - Lâcivertli takım bir Türk antrenörün [illegible] verilmesi, kurulan disiplinli idare ve bütün futbolcuların morallerinin yükselmesiyle en son hafta Beşiktaş'ı geçiverdi ve ikinci [illegible]

F.Bahçe ligde yaptığı 18 maçın 10 unu galibiyet, 6 sını beraberlik ve 2 [illegible] mağlubiyetle bitirerek 26 [illegible] ve Beşiktaş'la aynı [illegible] kalmasına ve gol averajları da birbirlerine pek yakın olma[illegible] yah - beyazlıları 0,1 farkla geçmeye muvaffak olmuştur.

F.Bahçe bu maçlarda 30 gol atmış, 14 gol yemiştir. Ligin en az [illegible] kalecisi Şükrü de «en az gol yiyen kaleci» ünvanını kazanmıştır. F.Bahçe'nin [illegible] yaptığı karşılaşmaların [illegible]

G.Sarayla 0-0 ve 1-1 berabere, Beşiktaşla 1-1 ve 2-2 berabere, İstanbulsporla 1-1 ve 4-2 galip, Adalet'e 1-0 mağlûp, 2-1 galip, Beykozla 1-1 ve 2-0 galip, Kasımpaşaya 1-0 galip ve 2-1 mağlûp, Vefa'ya 2-1 ve 1-0 galip, Beyoğluspora 2-0, 3-1 galip, Emniyete 4-0 ve 1-0 galip.

F.Bahçe takımında 18 maçta 23 futbolcu oynamıştır. Bunlar: Şükrü, Selâhattin, Nedim, Avni, Basri, Naci, Akgün, Necdet, K. Nedim, [illegible] M. Ali [illegible] Fikret, Tarık, Fuat, Çetin ve Gürhan'dır.

[illegible] yegâne futbolcu M. Ali'dir ve Tesadüftür ki, Fener'in bu muvaffak [illegible]

ya çıkarılmıştır. En az oynıyan ise Vefa'dan gelen Tarık'tır ki, ancak bir defa takımda yer almış ve sakatlanarak bütün mevsim bir daha oynıyamamıştır.

F.Bahçe transfer ayında M. Ali, Hüsamettin ve Burhan'ı elden çıkarmış olmakla beraber Adalet'ten Turhan, K. Paşa'dan Seracettin ve İzmir Karşıyaka'dan Ergun ile Orhan'ı kadrosuna alarak çok kuvvetlenmiştir. Önümüzdeki sene şampiyonluğa büyük [illegible] vardır.

Ligin ilk devresinde antrenörlüğü Macar Markoş, ikinci devresinde ise eski devrin yıldızı Büyük Fikret yapmıştır. Macar antrenörün hayli bozduğu Fener'in sür'atli, zarif paslar ve deplasmanlarla oya örer gibi oynadığı oyun yeniden avdet etmiş ve bu oyunun en iyi örneğini Rusya'da göstererek haklı bir takdir toplamışlardır.

F.Bahçe'nin gelecek yıl :

Şükrü - Avni, Basri - Seracettin, Naci, Necdet - Turhan, Ergun, Şeref, Lefter, Niyazi şeklinde kuvvetli bir takımla lig maçlarına gireceği anlaşılıyor.

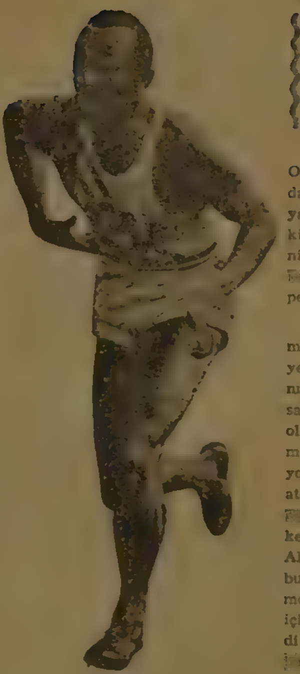
F. Bahçe Genç Takımı Bulgaristandan Döndü

İki maç yapmak üzere, ilk defa yurd dışı bir seyahat yapan, F.Bahçe Genç takımı, gittiği Bulgaristandan şehrimize dönmüştür.

Sarı - Lâcivertli gençler [illegible] Sofya'da [illegible] yaşca ve kuvvetçe kendilerinden çok üstün bir [illegible] Filibe'de çok güzel bir [illegible] genç takımını [illegible]

İki Yeni Dünya Rekoru

Meşhur Macar atleti [illegible] ve [illegible] iki dünya rekoru kırmıştır [illegible]



Yanda resmini gördüğünüz zenci atlet uzun zaman evvel sporu bırakmış olmasına rağmen dünyanın bir daha kolay kolay yetiştiremiyeceği ve adını unutamıyacağı hârika sür'at koşucusu Amerikalı OWENS'tir.

MEŞHUR SPORCULAR

Owens'in 1936 yılında Berlin Olimpiyadında 100 metre koşusunda tesis ettiği 10,2 saniyelik dünya rekorunu bugüne kadar hiç kimse kıramamıştır. Bu derece saniyede 2 metre 30 santim yol al[illegible] pek zor bir rekordur.

Owens 1936 Olimpiyadında 200 metre koşu ve uzun atlamada da yeni rekorla birinci olma başarısını göstermişti. Hele tek adım müsabakasını kazanışı pek heyecanlı olmuştur : Yarışmaları o gün Alman diktatörü Hitler de takip ediyordu. Uzun atlamadaki Alman atleti tam 8 metre atlayarak öne [illegible] bir kere daha atlama hakkı kalmıştı. Alman onu çok geride bıraktığı ve bu son atlayışta da 8 metreyi geçmesine kimse ihtimal veremediği için Hitler, memnun bir halde kendi atletinin şampiyonluğunu alkış[illegible] hazır[illegible]yordu. Fakat Owens bütün tahminleri altüst etti ve 8 metreyi 5 santim geçerek bunda da birinci oldu. O zaman Hitler'in hiddetle yerinden sıçradığını pek çok kimse görmüştü.

Owens, sonradan profesyonel oldu ve şehir şehir gösteriler yaparak hayatını kazandı.

Yüzmede Kızlarımızın Yeni Türkiye Rekorları

[illegible] yı ve yüzme havuzlarında da çeşitli yüzme yarışlarına başlanmıştır.

İki yüzücü genç kızımız

Yüzmede bu yıl bilhassa genç kızlarımız başarılar göstermekte ve daha şimdiden iki tane Türkiye rekorunu kırmış bulunmaktadırlar:

Mevsimin ilk yüzme müsabakasında «Moda Spor» Kulübü yüzücülerinden Sevgi Duru 100 metre serbestte 1,22,8 ile, bir hafta sonra da «İstanbul Yüzme İhtisas» Kulübünden Ayşegül Çilli ise 200 metre [illegible] ile yeni birer Kadınlar Türkiye Rekoru yaparak genç kızlarımızın [illegible]

Futbol Şampiyonası

[illegible] Gençler [illegible] şampiyonası [illegible] Bu şampiyonaya 16 - 19 yaş [illegible] gençler katılacak ve [illegible]

Dedektif Mayk
TEŞEKKÜR EDERİM
BEN KURTARDIĞIN İÇİN
BUTÜN ... YORGUNLUĞUNDAN SONRA ... ÇOK ZEVKLİ GEÇTİ
LEZZETLİ
BİLMEM
BİRİKMİŞ MÜCEVHERLERİ KAZIDIKTAN SONRA
NE MUAZZAM
ALTIN MI ?
BU NEDİR ... SİNİZ ?
VAR
MONTY, ERTESİ GÜN FİL DİŞLERİ HAKKINDA GÖRÜŞMEK ÜZERE POLİSE Gİ-
BU TEHLİKELİ BİR İŞTİR. AĞZINI SIKI TUT
TARİ MERAK ETME
POLİS
DİYEYİM
GÜNAYDIN MR.GUNTER
LONDRA İLE İRTİBAT EMİN ETMEK İÇİN UĞRUYOR
DİKKATLİ OLMALIYIM
AMCANA BİR ŞEY OLURSA
TATİL
NUTUYORSUNUZ
MEMNUN OLDUM BUNA
DÖNER ERKEN DAVID MONTY'YE OLANLARI ANLATIR
AMA BANA İNANDIĞINI ZANNETMIYORUM
VAZİYETİ İYİ İDARE ETMİŞ

DEDEKTİF MAYK
BURADA DA RAHAT KAL-
VERİYOR OLMALI
HA-HA
MR GUNTER
DEDEKTİF
ZERE PARAYLA
BİR ADAM TUT-
FİL AVINA KADAR BEKLEMELİYİZ.
FİLLER UNUTTUNMU
BU SES NE ?
DAVID ACELE
KOŞARKEN
BİR YILAN...
DOĞRU MONTY'E
ZERLERKEN FİL SESLERİ DUYDULAR BUNUN ÜZERİNE HEMEN MONTY'YE KOŞARAK
BU ARADA BİR YILANIN
ZORLA KUR-
HEMEN GELİYORUM
SİZ ŞİMDİ POLİSE GİDİN. BEN DE BİZİ GÖZETLİYEN HERİFLE UĞRAŞAYIM
MONTY
MİSTER ANDROS
BİZİ GÖZETLEYEN HERİF Mİ ?
DONATILMIŞ OLAN POLİS MOTORUNA BİNİN
BALIĞA GİDİYORMUŞUZ GİBİ DAVRAN
TABİİ
HAYDİ GELİN
BU PATRONUN GÖZ KULAK OLMAMIZI EMRETTİĞİ ÇOCUK DEĞİL Mİ?
EVET
BU SIRADA İKİ GİZLİ POLİS
MEMNUN OLDUM

EVET, GELMEYE HAZIRIZ
BU SANA
MONTY ÇEVİKLİĞİ SAYESİNDE KURTULUR
SENİ KÖPEK HERİF SENİ
MONTY VE ARKADAŞLARI, ÖTEKİLER FİLDİŞLERİNİ KAÇIRIRKEN YETİŞTİLER.
ŞİMDİ ARALARINDA BİR MÜCADELE BAŞLADI.
TAM ZAMANINDA YETİŞTİN
BUNLARI HEMEN BAĞLAYALIM
ANLAŞTILAR
SEN YUKARI ÇIK ÇOCUKLARLA BİRLEŞ ŞARET VERİNCE AŞAĞI İNİN
MONTY DERHAL TUZAĞI HAZIRLADI
BEN ÇEK DER DEMEZ İPE ASILIN
MR. GUNTER
NE İYİ ETTİNİZ DE BURALARA GELDİNİZ
SANA HEMEN MEKTUP YAZARIM
ARKASI VAR

ORMA-
NEN KURT
YAKINDAN
ETMEK-
TEDİR
ORMANDA
SAVAŞ DAHA
OLACAK
KARA FANK
TARAFINDAN
DARBEDE
ÖLZLERİNİ DUYABİL-
SEYDİK PLANLARINI
ANLARDIK
HUSUSTA KUŞU-
MUZ BİZE YARDIM
EDEBİLİR
SÖYLEDİKLE-
RİNİ DİNLE VE GEL
BİZE HABER
VER
KARA FANK'IN SÖYLE-
DİKLERİNİ DİNLER.
KARA FANK ORMANI
TEKRAR İSTİLÂYA HA-
ZIRLANIYORMUŞ
GÜZEL
SEN YERİNE
GİT BAKAYIM
ARTIK
TEKRAR OYUK ÇAMDA
HAYVANLARIN
REISLERİNİ HARB
MECLİSİ İÇİN BU-
RAYA ÇAĞIR
SEN DE KARTALA
GİDİP ONA İHTİYACIMIZ
OLDUĞUNU SÖYLE
DİĞER HAYVANLARLA
DA KONUŞUR
KURTLAR GELMEDEN HE-
MEN İNLERİNİZE DÖNÜN RE-
İSLERİNİZ DE MÜDAFAA
İÇİN HAZIRLANSIN
NORDA! DAĞDAKİ
EVİNİ NİYE TERKETTİN
NİYETİN SULH MU
YOKSA?
SIRADA DİŞİ ARSLAN NORDA O-
ÇAMA DOĞRU İLERLER
ARKASI
VAR

KEN UMULMADIK
MU ÇALDI. ANLAT NA-
SIL OLDU ?
NORDA ANLATMAĞA BAŞLADI
KEN BIR KUŞ HABER GETIRMISTI
GÖTURÜRKEN GÖRMUŞTÜ
YERLERINI ÖĞRENDI
ANLATAYIM
ÇAĞIRDI
ARKADAŞLAR,
KAK KURTARMALIYIZ
KORKMA
O DA BIZE
YARDIM EDECEK
BIR MAHLUK
MERHABA GELIN-
CİK. NE ISTIYORSUN ?
NİMROD İLK YARDIM
TEKLİFİNİ YAPTI PLÂNI
ŞU

YAVRULAR ININ NIHA-YETINDE DEMEK. BIR KROKI ÇIZEYIM
ROBIN BIR KROKI YAPTI
Ana Yol
nel
Nobetçi kurt
LAR YUVANIN NIHAYETI
ARKASINA GELIYOR
BAŞLIYALIM
KURTLAR UYURKEN TOPRAĞI KAZMAĞA BAŞLIYACAKSIN
TEPENIN ARKASINA
KÖSTEBEK DURMADAN
KÖSTEBEK ÜÇ SAATTIR ÇALIŞIYOR DAHA BIR ŞEY

NIMROD, ROBINE FIKRINI AÇIKLADI
NIMROD'UN PLANINI AÇIKLIYORUM
AMA DURUN HELE, KUWETLI DOSTUMUZ EVAK GELIYOR
NIMROD KURTLARIN INNE GÖRÜNMEDEN GIRIP YAVRULARIN NEREDE OLDUĞUNU ÖĞRENECEK
NIMROD HEMEN YOLA ÇIKACAK. ONU BU ÇANTANIN İÇİNDE EVAK GÖTÜRECEK
GELINCIK EVAKIN TUTTUĞU ÇANTANIN IÇINDE GÖĞE YÜKSELDI.
GÖZÜNÜ AÇ EVAK. NIMROD'A BIR ŞEY OLMASIN
AZ SONRA KURDUN ININE YAKIN BIR YERDE, NIMROD ÇANTADAN DIŞARI ÇIKTI.
YAVAŞ YAVAŞ İNE YAKLAŞARAK BEKLEMEĞE BAŞLADI.
AZ SONRA NÖBETÇI KURT UZAKLAŞINCA NIMROD İNE DALDI.
ININ NIHAYETINE GELDI ...
IN BOMBOŞTU. YALNIZ BIR KURT BIR YERALTI ODASININ ÖNÜNDE UYUKLUYORDU
CESUR NIMROD UYUYAN KURDUN BURNUNUN ÖNÜNDEN GEÇTI.
IÇERDE ARSLAN YAVRULARINI BULDU.
NIMROD, ARSLAN YAVRULARININ ORDA OLDUĞUNU GÖRÜNCE HEMEN INI TERKETTI VE TEKRAR EVAK'IN PENÇELERINDE ROBIN'IN YANINA DÖNDÜ.
ÇABUK DÖNDÜN NIMROD NE HABER? ARSLAN YAVRULARINI BULDUN MU?
GÖZÜN AYDIN NORDA YAVRULARIN SAĞMIŞ NORDA. IŞ ONLARI KURTARMAKTA

ROBİN, ÇİKİ VE NARDA, GAYET İYİ ARKADAŞTILAR...
KARNINIZ ACIKTI DEĞİL Mİ? BİRAZ SABREDİN.
İŞTE EVA GELİYOR!
BİZE ÇOK LÂZIMDIN.
BU SIRADA ASLANCIKLAR OYNAŞIYORLARDI..
BAK ŞUNA HELE!
BU BANA BİR FİKİR VERDİ NARDA!
NE YAPACAĞIMI ANLADIN MI?
EVA, İPİ KARŞIDAKİ BİR AĞACA ULAŞTIRIR.
ÇOK GÜZEL EVA! AFERİN! ŞİMDİ DE BAŞKA BİR İŞ!
İYİ ŞANSLAR EVA!
EVA BU İŞİ DE TAMAMLAR..
BU SURETLE EVA BİR ÇOK DEFA GİDİP GELİR..
FAKAT NARDA ALARM İŞARETİ VERİR..
ROBİN AŞAĞIYA BAKINCA KURTLARIN BİR AĞACI SÜRÜKLEDİĞİNİ FARKEDER..

YUVASIZ Çocuklar

YAZAN: KEMALETTİN TUĞCU

(6)

ğa başlamıştı.

Asaf bey hep haykırıyordu :

— Götürün şu piçi dışarıya! Şimdi gebertecegim!

Çocuk odaya gittiği zaman o akşam yemek yemeden yatıyor ve saatlerce ağlıyordu.

Yavaş yavaş o evin içinde unutuldu. Bir kedi kadar babası tarafından aranmadı. Üvey annesine gelince bir gün Asaf beye :

— Mademki bukadar canın sıkılıyor, istemiyorsun, bari bir ailenin yanına evlâtlığa ver! Demişti.

Asaf bey, karısının yüzüne şaşkın şaşkın baktı :

— Evlâtlığa mı vereyim?

Kadın sinirlenerek :

— Öyle ya, dedi. Bari gözün görmesin! Evde bir işe yaramıyor. Üstelik her gördükçe sinirleniyorsun.

Asaf bey, daha iki üç ay evvel çocuğa evde nasıl iş gördürüldüğünü ve oğlunun mahkemede söylediklerini hatırladı. Karısına :

— Bir iki haftaya kadar okullar açılacak, dedi. Okula yollıyalım.

— Okula mı? Bu hayırsız kızı mı? Sana ne faydası olacak sanki!.

Asaf bey biraz sinirlenerek :

— Bu kadar çocuktan fayda mı bekliyeceğiz, dedi.

— Kim uğraşacak onun mektebiyle?

— Kim uğraşacak, kalfa!.

— Hem de bir sürü masraf.

Asaf bey :

— Neclâ hanım, dedi. Ben yok yoksul bir adam değilim. Ne de olsa bu benim çocuğumdur. Onu okutmam ve adam etmem lâzım. Kanunen buna mecburum. Aynı zamanda bu ev, bu evdeki eşya Nazmiyenindi. Bu evde benim olduğu kadar iki çocuğun da hakkı var.

Neclâ hanım büsbütün sinirlenerek :

— Hay olmaz olaydı bu ev! Bırakmaz olaydı başıma bu belâları! Diye bağırarak odadan çıktı.

Halbuki o Asaf beyle evlenirken çocuklarına kendi çocuğu gibi bakacağını, onları kat'iyyen incitmiyeceğini söylemişti. Şimdi ölen kadının hatırasına bile saldırıyordu.

— 8 —

Asaf bey küçük kız hakkında bir karar vermek zorunda idi. Artık iyice anlıyordu ki, bir damla çocuk evde bir sığıntı, bir yamaşma kedi, eziyet edilen bir zavallı olmuştu.

Neclâ hanım hemen her akşam bir yolunu bulup şikâyet ediyordu. Zavallı çocuk onun gözüne diken olmuştu. Kalfanın eteklerinin dibine sokulan, sesi soluğu çıkmıyan, herkesten bucak bucak kaçan bu kızdan hıncını alamıyordu.

Birgün, sözde terbiye vermek için kalfanın odasına girerek onu çağırmış, çocuk korkudan ağlamağa başlayınca :

— Ben sana ne yaptım da zırlıyorsun yumurcak!

Diye sarı saçlarına yapışıp sürükliyerek dışarıya çıkarmış ve kafasına, gözüne, neresine gelirse vurmağa başlamıştı,

Çocuğun sesi çıkmıyordu. Bu sırada tesadüfen misafir gelen bitişik komşu merdivenlerden çıkınca, sofada gördüğü bu manzara karşısında donup kalmış, sonra kendisini tutamıyarak :

— Neclâ hanım, ne yapıyorsun? Allahtan korkmuyor musun? Diye bağırmıştı.

Sinirlenen kadın birşey duymuyor, vurdukça vuruyor, ayaklarının altındaki küçücük, cılız vücut yara, bere içinde yuvarlanıyordu.

Misafirin feryatlarına kalfa ile köylü kız da koştular. Kalfa kendisini tutamadı, Neclâ hanımın önüne geçerek çocuğu aldı ve :

— Allahtan bul! Birşeycik dememi Diye bağırdı.

Misafir birşey söylemeden çıkıp gitti.

Neclâ hanım, kocasını yatakta karşıladı. Sözde çok hastaydı, çocuk ona yapmadığını bırakmamış, o da bir baygınlık geçirmişti.

Asaf bey :

— Nerede o piç!

Diye kalfanın odasına koştu Kalfa bitkin bir halde yatan Tomris'in başında yavaş yavaş ağlıyordu.

Asaf bey çocuğun yüzünün, gözlerinin şiş, zayıf vücudünün çürük içinde olduğunu gördü. Durakladı. Hızlı hızlı soluyarak bakıyordu.

Elinde baston vardı. Kışın, karlı havalarda kullandığı, ucu demirli, kalın baston...

Kalfa çocuğu uyandırmağa korkarak yavaş yavaş kolunu onun omuzlarının altından çekti. Çocuk sıçradı, fena fena bağırdı. Sonra dudaklarından bir inilti çıktı ve bu inilti nefeslerine dağılarak yavaş yavaş tekrar daldı.

Ayaka kalkan kalfa, başörtüsünün ucuyla gözlerini kuruladı ve yüzünü efendisine çevirdi.

Asaf bey hâlâ çocuğa bakıyordu Onun bu hasta uykusu içinde her nefeste inlemesi, sıçraması, küçücük ve çürük içindeki ellerinin başına doğru kalkması ve yine halsiz halsiz yatağa düşmesi onun hiddetini büsbütün geçirmişti.

Şaşkındı. Kulağına, yüzü kan içinde, perişan bir halde haykıran oğlunun hayali gelmişti. Onun sesini duyuyordu :

«— Sen benim babam değilsin artık!»

Sonra Engin'in hâkimin karşısında ağlıyarak söylediği sözler de tâ kulaklarının dibinde tekrarlanıyordu :

— Zavallı kardeşimi büsbütün dövdüreceksiniz. O kadın da, babam da hırslarını bu zavallı çocuktan alacaklar.

Kalfa sessiz, sessiz ağlıyarak, dudakları titreyerek anlatmağa başladı :

— Beyefendi, çocuğun önüne bir avuç renkli fasulye koydum, onlarla oynuyordu. Ben mutfağa indim. Sonra Hanımefendinin sesine koştum. Kızı sofaya kadar sürüklemiş, orada bu hale koymuş.

Kalfa yutkundu :

— Beyefendi, dedi. Allah hiçbir çocuğu anasız koymasın. Annelerin sağlığında babaların bir gözü kör, derler. Anneler öldükten sonra babaların iki gözü de kör olur, çocuklarını görmezlermiş. Bunu ben söylemiyorum. Atalardan kalma lâkırdı. Siz akıllı, fikirli adamsınız. Buyurun işte mel meydanda. Maşallah, en kalın bastonu alıp gelmişsiniz. Vursanıza Beyefendi!. Bu çocuk ta kurtulsun, Hanımefendi de, siz de...

Asaf bey sırtını çevirdi. Odadan çıktı Sofayı geçerken açık olan küçük odanın kapısından içeriye baktı.

Daha evvel, oğlu evde iken, ne zaman oradan geçse oğlunu dirsekleri dizlerinde, elleri çenesinde, önündeki kitaba bakarken görür ve ne zaman seslense :

— Efendim, geliyorum baba! Diye koşardı.

Açık bir pencerenin önüne giderek geceye karşı yüzünü döndü. Aç ve yorgundu. Fakat üstünü bile değişmeye vakit bulamamıştı.

Zavallı Nazmiye, ne kadar hasta olsa yatağından kalkar, onu karşılar, güleryüz göstermeğe çalışırdı. O zaman çocuklar da koşup gelir, babalarının yanına sokulur, onu sevgi ile seyrederlerdi.

Nazmiye ne kadar iyi idi? çocuklar da iyi idi. Komşular, onların terbiyesine bayılırlardı.

Yuva dağılmış, çocuklar perişan olmuşlardı.

Dışarısını seyrederken bahçe üstündeki odadan hıçkırık sesleri duydu. Neclâ hanım ağlıyordu.

Bu sırada köylü kız merdivenleri çıkarak Beyefendinin yanına

(Devamı var)

BİLMECE-BULMACA

2. ci sayımızdaki kareli bilmece çözümü :

Yandan :

1 - KOMET, 2 - APOLET, 3 - SERAMİK, 4 - İL, NEFİ, 5 - LLR (aynen) 6 - AMALİ (Arap şivesiyle) 7 - ARAZİ, 8 - FIÇI.

Yukarıdan :

1 - KASIM, AF, 2 - OPEL, ARI. 3 - MOR, AMAÇ. 4 - ELAN, AZIK, 5 - TEMELLİ. 7 - TİFLİ, 8 - KİR.

Tamamen doğru çözüp Fotoğraf Makinesini kazanan :

DURSUN TEKE (İskenderun)

Birer dolmakalem kazananlar :

Naci Hekimoğlu - Rami, Erdağ Öztürk - Erzincan, Ender Atlı - Rize, Işık Uluç - Tophane, Yalçın Ulusavaş - Uşak.

Birer ALBÜM kazananlar :

Hüseyin Ateş - Adana, Mehmet Ener - İst., Erdal Cerahoğlu - İskenderun, Sümer Tanju - İzmit. Adsız - Fatih, İbrahim Paşa Cad. No. 22.

Tek hatâ ile birer kitap kazananlar :

Agâh Özbölük, Nail Telci, Yusuf Tenekeci, Ergün Onal, İsmail Tepe, Şeref Utku, Köksal Tuncer, Bülent Arıkol, Ergin Es, Atilla Aşut, Ugur Ergun, Faruk Eryürek, Tezer Ural.

Bulmacayı numara sırasına göre çözünüz !

1 - Köle. 2 - Hayır. 3 - Edebiyat yazarı. 4 - Tutsaklık. 5 - Kraliçe. 6 - Bir Ermeni diyeleği. 7 - Çaresiz 8 - Mezbaha. 9 - Ufuklar. 10 - Eren 11 - Alçak. 12 - Mutluluk. 13 - Soru edatı. 14 - Ben (arapça). 15 - Yarım fare. 16 - Beraber. 17 - Devam ettirme.

Bulmacayı çözenler arasında çekilecek kur'ada kazananlara verilecek hediyeler :

Bir kişiye (Dolmakalem),
Bir kişiye (Kilitli Defter),
Beş kişiye (250 kuruşluk roman),
On kişiye (100 kuruşluk Roman),
Yüz kişiye (Birer kitap),

verilecektir.

KOMET
Spor
F.B
SELÂHATTIN
ŞEREF
NECDET
NACİ
NİYAZİ
NEDİM
BASRİ